

Francesco della Vigna a Udine. È autrice di 85 pubblicazioni su temi di storia dell'arte, restauro e storia delle tecniche artistiche.

### Cesare Scalon

Già professore ordinario di Paleografia latina e presidente dell'Associazione Italiana Paleografi e Diplomatisti (AIPD), è stato direttore del Dipartimento di Scienze storiche e documentarie dell'Università di Udine e pro-rettore delegato alla didattica nella stessa Università. In quiescenza dal 2011, è presidente dell'Istituto Pio Paschini per la storia della Chiesa in Friuli e direttore scientifico delle collane "Libri e biblioteche" edita da Forum editrice universitaria e "Fonti per la storia della Chiesa in Friuli. Serie medievale" edita dall'Istituto Storico Italiano per il Medioevo (ISIME) di Roma. Autore di numerose pubblicazioni, ha diretto assieme al collega Claudio Griggio di Padova il *Dizionario biografico dei Friulani. Nuovo Liruti* in nove volumi edito dal 2006 al 2011.

Rotaryano dal 1988, presidente del Club di Gemona-Friuli collinare (2001-2002), Paul Harris Fellow (2019).

### CLUB CHE HANNO FINANZIATO IL SERVICE NEL 2018/2019:

- **ABANO TERME - MONTEGROTTO TERME**
- **BELLUNO**
- **CODROIPO - VILLA MANIN**
- **CIVIDALE**
- **CONEGLIANO**
- **ESTE**
- **FELTRE**
- **TREVISO NORD**

### PER CONTRIBUIRE A FINANZIARE IL SERVICE PER L'AFFRESCO:

mail: [serviceaffresco@rotary2060.org](mailto:serviceaffresco@rotary2060.org)  
iban: **IT 86 Q 08904 61620 009000 107390**

EVENTO ORGANIZZATO DA



Rotary per l'Affresco



CON IL PATROCINIO DEL



### COMMISSIONE ROTARY PER L'AFFRESCO

**Coordinatore:** **Livio Petriccione** - RC Conegliano  
**Componenti:**  
**Pier Paolo Becich di San Servolo** - RC Conegliano  
**Lucia Bonato** - RC Este  
**PDG Riccardo Caronna** - RC Codroipo Villa Manin  
**Luigi Gazzotti** - RC Treviso Nord  
**Elisabetta Rampin** - RC Abano Terme Montegrotto  
**Gianvittore Vaccari** - RC Feltre  
**Eleonora Capaldo** - RAC Trieste  
**Cristiana Innocentin** - RAC Lignano Sabbiadoro Tagliamento



In Copertina: G. Quaglio, Decorazione della volta della Biblioteca del Seminario di Lubiana, 1721. ©Giuseppe Bergamini



# 5° FORUM DISTRETTUALE

Distretto2060

**GIULIO QUAGLIO**  
un protagonista dell'affresco  
nella Mitteleuropa del Seicento

25 GENNAIO 2020

Udine - Salone del Parlamento del Castello

## PROGRAMMA

10:15

**Apertura dei lavori**

**DG Massimo Ballotta**

Governatore Rotary International  
Distretto 2060

**DGN Raffaele Caltabiano**

Governatore Nominato Rotary International  
Distretto 2060

**Francesco Sacco**

Presidente Rotary Club Udine  
In rappresentanza dei Club  
Udine Nord e Udine Patriarcato

**Pietro Fontanini**

Sindaco di Udine

**Linda Borean**

Delegata del Rettore  
Università di Udine

**Interventi:**

10:45

**Giulio Quaglio, pittore europeo**  
**Giuseppe Bergamini**

11:15

**Dentro il cantiere di Giulio Quaglio: tecnica,  
economia e committenza dell'affresco in  
Friuli fra Seicento e Settecento**  
**Teresa Perusini**

11:45

**La chiesa di San Francesco a Udine, una  
storia di affreschi dimenticati**  
**Cesare Scalon**

11:55

**La Scuola Internazionale per l'Affresco  
si racconta**  
**Tiziano Sartor**

Presidente Associazione Culturale  
per l'affresco, Feltre  
**Gianvittore Vaccari**  
Commissione Rotary per l'affresco

12:20

**Consegna attestati 2018/2019  
ai Borsisti Corsi di Tecnica dell'Affresco e ai  
Club finanziatori Service per l'Affresco**  
**PDG Riccardo De Paola**

Past Governor  
Rotary International Distretto 2060

12:35

**Conclusioni e presentazione Forum 2021  
con il Rotary Club Sacile-Centenario**  
**PDG Giuliano Cecovini**

Presidente Commissione Rotary per la  
Valorizzazione del Patrimonio Naturale,  
Culturale e Artistico

**Moderatore e curatore**

**Livio Petriccione**

Coordinatore della Commissione  
Distretto 2060 Rotary per l'Affresco

## I RELATORI

**Giuseppe Bergamini**

Modenese di nascita (1940), friulano di adozione, è stato dal 1987 al 2005 direttore dei Civici Musei di Udine. Attualmente dirige il Museo diocesano e Gallerie del Tiepolo di Udine. In precedenza è stato insegnante e preside nelle scuole medie e superiori, docente di storia dell'arte all'Università di Udine. È presidente della Deputazione di Storia Patria per il Friuli e della Triennale Europea dell'Incisione.

La sua attività scientifica si è rivolta soprattutto all'universo artistico veneto dal Rinascimento al Barocco, con scritti vari e numerose monografie relative ad artisti e monumenti del Friuli. Ha curato l'allestimento e il catalogo di alcune delle più importanti mostre regionali, da "Miniatura in Friuli" a "I Longobardi", da "Ori e Tesori d'Europa" a "Giambattista Tiepolo e l'arte del Settecento in Friuli", "Tesori nascosti dell'Ermitage", "Napoleone e Campoformido 1797", "Patriarchi", "Nel segno di Rembrandt", "Tra Venezia e Vienna. Le arti a Udine nell'Ottocento". Sua anche la *Guida artistica del Friuli Venezia Giulia* pubblicata dall'Associazione Pro Loco del Friuli Venezia Giulia.

**Teresa Perusini**

Teresa Perusini è storica dell'arte e restauratrice. Ha insegnato restauro e storia delle tecniche artistiche al Centro regionale di Restauro di Villa Manin a Passariano, all'Università di Trieste, di Udine e per 15 anni all'Università Ca' Foscari a Venezia al corso interfacoltà in "Scienze e tecnologie chimiche per la conservazione e il restauro". Nel 1982 ha fondato - e diretto fino al 2014 - la società di restauro EU.CO.RE.SAS cui si devono molti importanti interventi in Friuli e nelle regioni limitrofe. Di Giulio Quaglio ha restaurato gli affreschi di Palazzo Attimis-Maniago, di Palazzo Antonini-Belgrado e ciò che resta degli affreschi di San